

# Historias cooperativas



Dinámicas de aula



Por grupos, cada uno de ellos planteará una parte de la historia (Inicio, nudo, desenlace). Pero todos deben tener el mismo texto en su cuaderno.

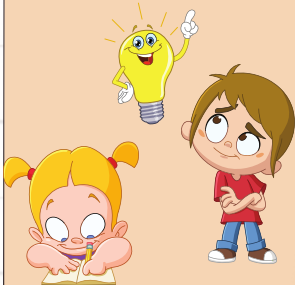
## a

INICIO

Cada grupo escribirá el inicio de un cuento.

Para ello:

- a. Elegid dos personajes (pueden ser animales o personas).
- b. Describid cómo son físicamente y su carácter.
- c. Pensad en qué lugar viven y cómo es este sitio.
- d. Indicad en qué época del año se encuentran.
- Pasad vuestro inicio a otro grupo.



Es una dinámica que, si queremos que sea significativa, irá lenta. Podemos dedicarle un tiempo de la sesión durante el curso

## b

NUDO

Cada grupo escribirá el nudo de la historia que le ha pasado el otro grupo.

- a. Leed atentamente el planteamiento que ha hecho el otro grupo.
- b. Decidid si los personajes son amigos o no.
- d. Pensad en un conflicto, aventura o situación en que se pueden encontrar (¿se encuentran alguna forma extraña? ¿Le falta algo? ¿Tienen algún deseo? ¿Están tristes, enfadados, asustados, avergonzados?).
- e. Inventad el diálogo que puedan tener los personajes.
- f. Pasad vuestro nudo a otro grupo.

## c

DESENLACE

Después de leer atentamente el planteamiento y el nudo que os han pasado, deberéis inventar el fin de la historia. Por eso:

- a. Resolved el conflicto planteado.
- b. Pensad cómo acaba el cuento y escribalo.
- c. Pasad el cuento entero a otro grupo para que lo lea en voz alta.

Muy importante modelar el proceso por el cual el grupo toma las decisiones y como lo encajan en el comportamiento individual de cada uno.

Todas las reflexiones que hagamos de la construcción serán muy valiosas

# Històries cooperatives

Ensenya jugant  
Juga ensenyant



Dinàmiques de classe



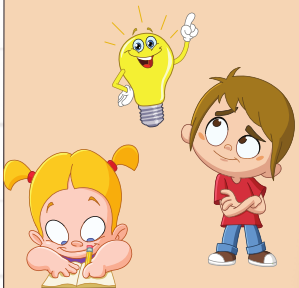
Per grups, cadascun plantejarà una part de la història (Inici, nus, desenllaç). Però tots han de tenir el mateix text al seu quadern.

## a

### INICI

Cada grup escriurà un conte. Per això:

- a. Trieu dos personatges (poden ser animals o persones).
- b. Descriviu com són físicament i el seu caràcter.
- c. Penseu en quin lloc viuen i com és aquest lloc.
- d. Indiqueu en quina època de l'any es troben.
- Passeu el vostre inici a un altre grup.



És una dinàmica que, si volem que sigui significativa, anirà lenta. Li podem dedicar un temps de la sessió durant el curs

## b

### NU

Cada grup escriurà el nus de la història que ha passat l'altre grup.

- a. Llegiu atentament el plantejament que ha fet l'altre grup.
- b. Decidiu si els personatges són amics o no.
- d. Penseu en un conflicte, aventura o situació en què es poden trobar (Es troben alguna forma estranya? Li falta alguna cosa? Tenen algun desig? Estan tristos, enfadats, espantats?, avergonyits?)
- e. Inventeu el diàleg que puguin tenir els personatges.
- f. Passeu el vostre nus a un altre grup.

## c

### DESENLLAÇ

Després de llegir atentament el plantejament i el nus que us han passat haureu d'inventar la fi de la història. Per això:

- a. Resoleu el conflicte plantejat.
- b. Penseu com acaba el conte i escriviu-lo.
- c. Passeu el conte sencer a un altre grup perquè el llegeixi en veu alta.

Molt important modelar el procés pel qual el grup pren les decisions i com ho encaixen en el comportament individual de cadascú.

Totes les reflexions que fem de la construcció seran molt valuoses