

# Un plan lector cualquiera...

1 **CAPACIDADES ASOCIADAS A LA LECTURA**



2 **PONERSE EN CONTEXTO ANTES DE LEER**



3 **CONECTAR PERSONALMENTE CON LA LECTURA**



4 **LECTURA ANTICIPATORIA**



5 **LECTURA LÚDICA**



6 **APRENDIZAJE COOPERATIVO Y COMPRENSIÓN LECTORA**



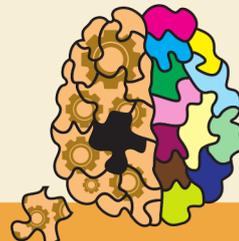
7 **ELEMENTOS DEL TEXTO PARA COMPRENDER**



8 **¿QUÉ REQUIERE COMPRENDER?**



9 **NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA**



En general, el desarrollo de estas habilidades de lectura en los niños garantiza que tengan una **base sólida para el aprendizaje** y la **comprensión de diferentes tipos de textos** en el futuro.

# 10 CAPACIDADES ASOCIADAS A LA... *Lectura*

## DECODIFICACIÓN



La capacidad de **leer** y **comprender palabras** nuevas a medida que se encuentran en textos.

Esto implica el **conocimiento** de **sonidos** y la habilidad de **vincularlos** con **letras** y **palabras**, lo que permite la **identificación** de **palabras escritas**.

1

## FLUIDEZ LECTORA



2

**Leer de manera fluida**, es decir, leer en voz alta sin detenerse constantemente para descifrar palabras.

Esto **permite** una **lectura más rápida y eficiente**, lo que a su vez **incrementa** la **comprensión** y el **disfrute** de la lectura.

## COMPRENSIÓN LECTORA



**Comprender** lo que se está leyendo. Esto incluye la capacidad de **identificar** el **propósito** del texto, reconocer las **ideas principales** y los **detalles** importantes.

Hacer **conexiones** entre el texto y la **experiencia personal**, **inferir** información y **sacar conclusiones**.

3

## CONCIENCIA FONOLÓGICA



4

La capacidad de **reconocer** y **manipular** los **sonidos** individuales en las palabras.

Esto **ayuda** a los niños a **comprender** cómo se **forman** las palabras y cómo se **relacionan** los **sonidos** con las **letras**.

## VOCABULARIO



**Identificar** el **significado** de las palabras, conocimientos sintácticos y semánticos.

Tenemos que saber qué **relación** hay entre el **significado** de estas palabras y las **ideas** del texto. Conocer el significado es necesario, pero no es suficiente.

5

## ESTRUCTURAS GRAMATICALES



6

La **habilidad** de **entender** y **utilizar** correctamente la **estructura gramatical** del idioma.

Permite una mejor **comprensión** y **expresión** en el lenguaje escrito y oral.

## ESTRUCTURA DEL TEXTO



**Entender** cómo están organizadas las **ideas**, **identificar** la **estructura** del texto (secuencia temporal, comparación-contraste, causa-efecto).

La **identificación** de sus **partes** (introducción, desarrollo, conclusión) y **comprender** cómo se **relacionan** entre sí.

7

## LECTURA CRÍTICA



8

**Leer** y **analizar** el contenido de un texto de manera crítica, **evaluando** la información y **cuestionando** su validez.

Esto permite **desarrollar** un **pensamiento crítico** y **analítico**, que es importante tanto para su aprendizaje académico como para su vida diaria.

## GÉNEROS LITERARIOS



**Reconocer** diferentes tipos de **géneros** literarios, como **cuentos**, **poesía**, **fábulas**, entre otros.

Cada género literario tiene sus propias **características** y **estructuras** específicas, por lo que es importante que los niños aprendan a identificarlos y diferenciarlos.

9

## LECTURA EN VOZ ALTA



10

La capacidad de **leer en voz alta con fluidez** y **comprensión**, lo que implica una correcta **entonación**, **ritmo** y **énfasis** en las palabras clave del texto.

Esta habilidad es importante para mejorar la **comprensión lectora** y la capacidad de **comunicación oral**.

*Un plan lector cualquiera...*

Ponerse en contexto antes de iniciar una lectura es **esencial** para su **comprensión** y a la vez puede fomentar el **amor por la lectura** y contribuir al **éxito académico**.

# 5 RAZONES PARA PONERSE EN CONTEXTO ANTES DE UNA...

# Lectura

## FACILITA LA COMPRENSIÓN



Al proporcionar un contexto adecuado, los estudiantes pueden **conectar** la información nueva con sus **conocimientos previos** y hacer **predicciones** sobre lo que van a leer. Esto les ayuda a **comprender** mejor el texto y a hacer conexiones **más profundas** con la información.

## AUMENTA LA MOTIVACIÓN

Si no tienen idea de por qué están leyendo un texto, es posible que no se sientan **motivados** o **interesados** en el mismo. Al establecer un contexto para la lectura, los estudiantes pueden ver la **relevancia** del texto para sus propias **vidas** y, por lo tanto, estar más motivados para leer.



## FOMENTA LA PARTICIPACIÓN ACTIVA



Cuando se establece un marco previo a la lectura, se les da una **base** para **formular preguntas** y **participar** activamente en la discusión sobre el texto. Los alumnos pueden **compartir** sus propias **experiencias** y **perspectivas**, lo que a su vez puede mejorar la **comprensión** y el **análisis** del texto.

## MEJORA LA RETENCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Cuando les familiarizamos previamente con la lectura, se les da a los estudiantes una **idea clara** de lo que van a leer y por qué es **importante**. Esto puede ayudarles a **retener** la información con más **facilidad**, ya que tienen una idea clara de cómo la información se relaciona con su propia **experiencia**.



## FOMENTA LA CONCIENCIA CULTURAL



Para contextualizar una lectura, se puede incluir información sobre la **cultura** o la **historia** de la que trata el texto. Esto no solo ayuda a los estudiantes a **comprender** mejor el texto, sino que también fomenta la **conciencia cultural** y la **apreciación** de diferentes perspectivas y culturas.

# BENEFICIOS DE CONECTAR PERSONALMENTE CON LA...



# Lectura

## EMPATÍA Y COMPASIÓN

Al **conectarse emocionalmente** con los personajes y la historia, los niños pueden desarrollar la empatía y la compasión hacia los demás y hacia situaciones similares. Al involucrarnos emocionalmente con el contenido, podemos ponernos en el lugar de los personajes y comprender mejor sus experiencias, sus luchas, sus alegrías y sus desafíos.



## PENSAMIENTO CRÍTICO

Al reflexionar sobre su conexión personal con el texto, los niños pueden desarrollar habilidades de pensamiento crítico, como **la reflexión, el análisis y la evaluación**. Puede hacernos reflexionar sobre nuestras propias experiencias y emociones. Esto puede ayudarnos a desarrollar una mayor **conciencia de nosotros mismos** y de nuestras propias **emociones**.



## RECORDAR Y RETENER MEJOR

Conectar personalmente con un texto, al leer puede ayudarnos a **recordar** y **retener** mejor la información porque **la emoción ayuda a la memoria**, creamos **anclajes de memoria** asociados con nuestras **propias experiencias**, nuestra atención se enfoca en el contenido y se establecen **conexiones mentales** entre la información del texto y nuestros conocimientos previos.



## UNA COMPRENSIÓN MÁS PROFUNDA

Al relacionar el texto con **sus propias experiencias y perspectivas**, los niños pueden **comprender mejor** el significado y las implicaciones del texto. Nos ayuda a tener una comprensión más profunda porque nos permite **involucrarnos emocionalmente** con el contenido, identificar temas, relaciones y significados más profundos en el texto.



## MOTIVACIÓN E INTERÉS

Al conectar personalmente con el texto, los niños se sienten más **involucrados** e **interesados**, y su motivación ante la lectura varía sensiblemente. El interés personal **nos impulsa** a seguir leyendo, la conexión emocional aumenta la motivación, el aprendizaje personal aumenta el interés y la **comprensión profunda** aumenta la motivación para seguir leyendo.



## REDUCE EL ESTRÉS

Leer puede **reducir el estrés** porque nos permite relajarnos y **desconectar** de las preocupaciones cotidianas. También nos permite experimentar una sensación de **fluidez, concentración y atención plena**, liberar emociones reprimidas y **alejarnos de los dispositivos electrónicos** y la estimulación sensorial que pueden contribuir al estrés y la ansiedad.





# BENEFICIOS DE CONECTAR PERSONALMENTE CON LA...

# Lectura

Preguntas que se pueden hacer en el aula para ayudarles a conectar de manera personal con el texto .



¿TE HAS SENTIDO DE LA MISMA MANERA QUE EL PERSONAJE PRINCIPAL EN ESTA HISTORIA?

¿TE HA PASADO ALGO SIMILAR A LO QUE ESTÁ SUCCEDIENDO EN EL TEXTO?

¿HAS CONOCIDO A ALGUIEN QUE SE PAREZCA A ALGÚN PERSONAJE EN EL TEXTO?

¿POR QUÉ?

¿CÓMO TE HIZO SENTIR?

¿CÓMO TE SENTISTE AL RESPECTO?

¿QUÉ EMOCIONES O SENTIMIENTOS TE PROVOCÓ EL TEXTO?

¿CÓMO TE IDENTIFICAS CON ALGÚN TEMA O MENSAJE DEL TEXTO?

¿QUÉ PERSONAJE DEL TEXTO TE GUSTARÍA SER?

¿TE HIZO RECORDAR ALGO DE TU VIDA?

¿POR QUÉ TE PARECE RELEVANTE PARA TI?

¿POR QUÉ?

¿QUÉ APRENDISTE O QUÉ NUEVA PERSPECTIVA OBTUVISTE DEL TEXTO?

¿TE HA HECHO PENSAR EL TEXTO EN ALGUNA EXPERIENCIA O SITUACIÓN DE TU VIDA?

¿QUÉ HARÍAS TÚ EN LA MISMA SITUACIÓN QUE ENFRENTA EL PERSONAJE EN EL TEXTO?

¿QUÉ TE INSPIRÓ DEL TEXTO Y CÓMO TE HA MOTIVADO A PENSAR O ACTUAR DE UNA MANERA DIFERENTE?

Estas preguntas fomentan la conexión emocional y personal de los niños con el texto, lo cual les ayuda a relacionarse de manera más profunda con la historia y a internalizar su significado. Además, les permite reflexionar sobre cómo el texto se relaciona con sus propias experiencias y perspectivas de vida. Recuerda adaptar las preguntas según el nivel de lectura y comprensión de tus estudiantes y promover un ambiente de lectura reflexivo y significativo.



LECTURA...

# Anticipatoria



La **lectura anticipatoria**, también conocida como **predicción**, es una **estrategia de comprensión lectora** en la que los niños hacen **suposiciones o inferencias** sobre el contenido de un texto **antes de comenzar a leerlo**.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE INFERENCIA

La lectura anticipatoria también ayuda a los niños a desarrollar habilidades de **inferencia**, que son **importantes** para la **comprensión lectora**. Al hacer suposiciones y predicciones, los niños están haciendo inferencias basadas en las **pistas** que encuentran en el texto. Esto les permite **deducir información implícita** y comprender el **significado** más profundo del texto.

## MEJORA DE LA ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN

La lectura anticipatoria puede ayudar a los niños a centrar su atención en el texto y a mantenerse **concentrados** en la lectura. Al hacer predicciones sobre lo que vendrá, los niños están más **activos mentalmente** durante la lectura, buscando pistas que **confirmen o refuten** sus predicciones. Esto puede mejorar su enfoque y concentración en la lectura.

## ESTIMULACIÓN DEL INTERÉS

La lectura anticipatoria también puede **despertar** el interés de los niños por el texto. Al hacer suposiciones y predicciones sobre lo que vendrá en el texto, los niños pueden sentirse **motivados** a leer para confirmar o refutar sus predicciones. Esto puede aumentar su interés por el texto y **mantenerlos comprometidos** en la lectura.

## REVISIÓN DE LA COMPRENSIÓN

La lectura anticipatoria también ayuda a los niños a **supervisar su comprensión** durante la lectura. Si sus predicciones no se cumplen, pueden darse cuenta de que necesitan ajustar su comprensión y revisar su lectura. Esto fomenta la **metacognición**, es decir, la **conciencia** y **control** de los propios **procesos** de lectura, lo cual es esencial para la comprensión lectora.

## ACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS

La lectura anticipatoria ayuda a los niños a **activar** sus conocimientos previos sobre el tema del texto. Les permite hacer **conexiones** entre lo que ya saben y lo que van a leer, lo cual facilita la comprensión. Pueden **anticipar** el tipo de información que **esperan** encontrar en el texto basándose en su **conocimiento** previo sobre el tema.

Es una herramienta valiosa que promueve la metacognición, que los niños pueden utilizar para comprender y disfrutar de la lectura de una manera más profunda y significativa. Es importante animar a los alumnos a hacer predicciones antes de comenzar a leer. La práctica constante puede marcar la diferencia.

Un plan lector cualquiera...



## LECTURA...

# Anticipatoria

Es importante **fomentar** la **participación activa** de los niños y **respetar sus respuestas**, incluso si sus predicciones no son correctas. La lectura anticipatoria es un proceso que se mejora con la **práctica constante**, y puede ayudar a desarrollar **habilidades de comprensión lectora**.

### CONOCIMIENTOS PREVIOS



Antes de comenzar a leer un texto, puedes animar a los niños a **compartir lo que ya saben sobre el tema**. Por ejemplo, si van a leer un texto sobre los animales de la selva, puedes hacerles preguntas como: "¿Qué animales conoces que viven en la selva?", "¿Qué sabes sobre la selva y su hábitat?" Esto ayuda a activar sus conocimientos previos y a **establecer conexiones** con el tema del texto.

### TÍTULOS E ILUSTRACIONES

Puedes mostrarles el título del texto y las ilustraciones que lo acompañan, y pedirles que hagan **predicciones** sobre lo que creen que será la trama o el argumento del texto. Por ejemplo, si el título es "El viaje del elefante", puedes preguntarles: "¿Qué crees que pasará en el viaje del elefante?". Esto les permite **hacer suposiciones y predicciones** basadas en las pistas visuales del texto.



### ENCABEZADOS Y SUBTÍTULOS



Puedes animar a los niños a leer los encabezados y subtítulos del texto antes de comenzar a leerlo en detalle. Esto les ayuda a **tener una idea general** del contenido del texto y a hacer predicciones sobre lo que vendrá en cada sección. Por ejemplo, si ven un subtítulo que dice "Los depredadores de la selva", puedes preguntarles: "¿Qué crees que aprenderemos sobre los depredadores de la selva en esta parte del texto?"

### PRIMERA Y ÚLTIMA FRASE

Leamos la primera y última frase de cada párrafo. Harán **suposiciones y predicciones** sobre el tema o la información que se presentará **en cada párrafo**. Por ejemplo, si la primera frase de un párrafo dice "Los tigres son felinos carnívoros...", y la última frase dice "Se alimentan principalmente de presas como ciervos y jabalíes", los niños pueden **inferir** que el párrafo tratará sobre los hábitos alimenticios de los tigres.



### PREGUNTAS DE PREDICCIÓN



Se pueden hacer preguntas de predicción antes de comenzar la lectura para animar a los niños a **hacer suposiciones** sobre lo que vendrá en el texto. Por ejemplo, puedes hacer preguntas como: "¿Qué crees que sucederá en esta historia?", "¿Qué crees que pasará con el personaje principal en este libro?" Esto les permite hacer **predicciones basadas en su conocimiento previo** y en las pistas que encuentran en el texto.

Un plan lector cualquiera...

## BENEFICIOS DE LA...

# Lectura lúdica

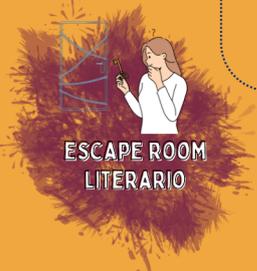
La **lectura lúdica** es una forma **divertida** y **entretenida** de fomentar la lectura en niños y jóvenes. Consiste en utilizar diferentes **actividades**, **juegos** y **estrategias** que **promueven** el **gusto** por la lectura y la **comprensión** de los textos, permitiendo que los niños **aprendan** a través de la **diversión** y la **experimentación**.



LIBROS  
INTERACTIVOS

### AMPLIACIÓN DEL VOCABULARIO

La lectura lúdica **expone** a los niños a una amplia **variedad** de palabras y expresiones que no se encuentran en su vocabulario. Esto les ayuda a **enriquecer** su **lenguaje**, lo cual es esencial para mejorar la comprensión lectora, ya que los niños necesitan comprender el **significado** de las palabras para **entender** lo que están leyendo.



ESCAPE ROOM  
LITERARIO

### AMOR POR LA LECTURA

Ayuda a desarrollar el **gusto** y el **interés** por la lectura en los niños, lo cual es fundamental para que se conviertan en lectores **ávidos** y **comprometidos** a lo largo de su vida. Cuando los niños **asocian** la **lectura** con **diversión** y **placer**, están más motivados a leer y a mejorar sus habilidades de comprensión lectora.



KARAOKE

### MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

La lectura lúdica permite a los niños practicar y mejorar sus habilidades de comprensión lectora de una manera divertida y entretenida. A través de la lectura recreativa, aprenden a identificar elementos como la **trama**, los **personajes**, el **conflicto** y la **resolución**, así como a comprender los **mensajes** implícitos y las **estructuras** narrativas. Todo esto contribuye a desarrollar habilidades de **lectura crítica y comprensiva**.



### IMAGINACIÓN Y CREATIVIDAD

Fomenta la imaginación y la creatividad, puesto que les permite **sumergirse** en **mundos** imaginarios, **personajes** fascinantes y **situaciones** emocionantes. Esto les ayuda a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y a hacer **conexiones** entre la **historia** que están leyendo y su propia **experiencia**, lo cual contribuye a una mejor comprensión de los textos.



LECTURA COMPARTIDA

### EMPATÍA Y LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

La lectura lúdica puede ayudar a los niños a desarrollar la empatía y la inteligencia emocional al **identificarse** con los personajes de las historias, **comprender** sus **emociones** y aprender a **ponerse en el lugar** de los demás. Esto, promueve **habilidades sociales** y **emocionales** importantes en la vida cotidiana.



JUEGOS DE PALABRAS

### DIVERSIÓN Y RELAJACIÓN

La lectura lúdica es una actividad **placentera** y **relajante** para los niños, lo cual les permite disfrutar y asociarla con momentos de **descanso** y **entretenimiento**. Cuando disfrutan de la lectura, están más dispuestos a dedicar tiempo y esfuerzo, a mejorar sus habilidades de comprensión lectora.



DRAMATIZAR

Un plan lector cualquiera...

# APRENDIZAJE COOPERATIVO Y...

# Lectura

## MAYOR COMPRESIÓN



Al trabajar juntos en grupos, los estudiantes pueden **discutir** y **analizar** el contenido de un texto de manera más profunda y comprensiva. Esto les permite **entender mejor** la trama, los personajes y los temas del libro.

## MAYOR MOTIVACIÓN

Fomenta el **trabajo en equipo** y la **colaboración**, lo que puede aumentar la motivación de los estudiantes para leer y discutir el texto. Al trabajar juntos y apoyarse mutuamente, los estudiantes pueden sentirse más **comprometidos** con la tarea y más motivados para **leer** y **participar**.



## HABILIDADES SOCIALES

El aprendizaje cooperativo fomenta el desarrollo de habilidades sociales como la comunicación, la cooperación y la resolución de conflictos. Estas habilidades son importantes no solo para la lectura, sino para la vida en general.



## HABILIDADES DE LIDERAZGO

El aprendizaje cooperativo puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades de liderazgo, ya que les da la oportunidad de **liderar discusiones** y actividades de grupo. Esto puede mejorar su **autoestima** y **confianza** en sí mismos.



## DIVERSIDAD DE PERSPECTIVAS

Cuando los estudiantes trabajan en grupos, pueden **compartir** sus diferentes perspectivas y experiencias con el texto. Esto puede **enriquecer** la discusión y ayudar a los estudiantes a ver el texto desde **diferentes puntos de vista**.



## PERSONALIZACIÓN

El trabajo en grupo puede permitir que los estudiantes **personalicen** su aprendizaje y **enriquezcan** sus experiencias de lectura a través de la **colaboración** con sus compañeros de grupo. Pueden compartir **recursos**, habilidades y conocimientos para enriquecer su comprensión del texto.

## EMPATÍA

Cuando los estudiantes trabajan juntos en grupos para discutir un texto, pueden desarrollar una mayor empatía hacia los personajes y las situaciones que se presentan en la historia. Esto puede ayudarlos a **entender mejor** la **complejidad** de las **relaciones** humanas y las **emociones**.



## PENSAMIENTO CRÍTICO

El aprendizaje cooperativo puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades de pensamiento crítico, ya que les brinda la oportunidad de **discutir** diferentes perspectivas y **cuestionar** la información presentada en un texto.



## RETENCIÓN DE INFORMACIÓN

Cuando los estudiantes trabajan juntos en grupos para discutir un texto, pueden **retener mejor** la información y **recordarla** a largo plazo. Esto se debe a que la discusión y la colaboración ayudan a **consolidar** la información en la memoria.



## PARTICIPACIÓN

Las dinámicas cooperativas pueden aumentar la participación de los estudiantes en las discusiones de lectura, ya que les brinda un **ambiente seguro** y de **apoyo** para compartir sus **ideas** y **opiniones**.



# Comprender

## CONTENIDO

Todas las actividades y niveles necesarios para que los alumnos se hagan con el contenido del texto. Los diferentes niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico



## PROPÓSITO

Evitar que tengan la sensación de que solo es para contestar preguntas. Si tienen esta sensación las estrategias de comprensión y la atención necesarias, desaparecerán.

**¿Porqué estamos leyendo este texto ?**  
**¿Qué haremos con el?**



## CAMPO SEMÁNTICO

### Conocer el vocabulario...

- Perteneciente al texto para facilitar su comprensión. Facilitarlo con formas jugadas y dinámicas positivas en clase.

### Precisión de significado.

- Trabajar el significado exacto de palabras para no inducir a errores por asociación



## ESTRATEGIAS DE LECTURA

- **Formular, verificar** y **reformular** hipótesis.
- **Detectar, resolver** y **compensar** los vacíos y lagunas de comprensión.
- **Formular** y **responder** preguntas de comprensión.
- **Distinguir** entre hechos, opiniones y puntos de vista.
- **Establecer** inferencias.
- **Elaborar** síntesis o conclusiones.
- Elaborar y **reorganizar** la información.
- **Identificar** ideas principales y **diferenciarlas** de las secundarias.



# QUE QUIERE DECIR....

## Comprender Requiere

Interacción entre  
conocimientos  
previos, el contexto  
y la información del  
texto.

### DESCODIFICACIÓN (NECESARIA PERO NO SUFICIENTE)



**Atención y memoria.** Es un recurso limitado, la **memoria de trabajo** es aquella que relaciona los datos que leemos y almacenamos en la memoria a corto plazo. Permite **recuperar** los conocimientos y **autorregular** el proceso lector. La diferencia entre **memoria a corto plazo** y **memoria de trabajo** es que la primera solo almacena datos, mientras que la segunda trabaja con estos datos.

### IDENTIFICAR SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS

Identificar el significado de las palabras, conocimientos sintácticos y semánticos. Tenemos que saber qué **relación** hay entre el **significado** de estas palabras y las **ideas** del texto. Conocer el significado es necesario, pero no es suficiente.



### ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA



- **Metacognitivas** son las que regulan mi propio proceso lector, son las que controlan si estamos comprendiendo o no.
- **Cognitivas** son las necesarias para comprender el texto.
- **Literales.**
- **Inferenciales.**

### ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA INTERNA DEL TEXTO.

Una idea del texto tiene que ver con la siguiente, debemos aprender a enlazar las ideas que tienen los textos que leemos. Todos los textos tienen una progresión temática.



### CREAR UNA BASE DE CONOCIMIENTOS PREVIOS

Para una óptima comprensión, los alumnos necesitan **arraigar** aquello que aprenden **nuevo** en unos **conocimientos previos** que podemos crear a través de videos, infografías,...



Un plan lector cualquiera...

# NIVELES DE

# Comprensión Lectora



## LITERAL, DE DEDUCCIÓN, CRÍTICA.

Los tres niveles principales de comprensión lectora son:

- **Literal:** Es una capacidad básica que permitirá extrapolar sus aprendizajes a los niveles superiores, además sirve de base para lograr una óptima comprensión. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto.
- **De deducción:** Consiste en establecer relaciones entre partes del texto para sacar conclusiones de aspectos que no están escritos.
- **Crítica:** Implica valorar y hacerse opiniones propias a partir del texto y de sus conocimientos previos, con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias. Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones,



### Recordar

## COMPRESIÓN LITERAL DE PRIMER NIVEL

- **Identificar** detalles.
- **Precisar** el espacio, tiempo, personajes.
- **Secuenciar** los sucesos y hechos.
- **Captar** el significado de palabras y oraciones.
- **Recordar** pasajes y detalles del texto.
- **Encontrar** el sentido a palabras de múltiple significado.
- **Identificar** sinónimos, antónimos y homófonos.
- **Reconocer y dar significado** a los prefijos y sufijos de uso habitual, etc.



### Analizar

## NIVEL DE COMPRESIÓN INFERENCIAL

- **Predecir** resultados.
- **Deducir** enseñanzas y mensajes.
- **Proponer** títulos para un texto.
- **Reconocer** ideas principales.
- **Recomponer** un texto variando hechos, lugares, etc.
- **Deducir** el significado de palabras.
- **Deducir** el tema de un texto.
- **Elaborar** resúmenes.
- **Prever** un final diferente.
- **Enjuiciar** secuencias lógicas.
- **Interpretar** el lenguaje figurativo.
- **Elaborar** organizadores gráficos.



### Comprender

## COMPRESIÓN LITERAL DE SEGUNDO NIVEL

- **Clasificación:** Categorizar personas, objetos, lugares y otros.
- **Bocetos:** Mapas mentales, esquemas.
- **Síntesis:** Identificar las palabras clave del texto.
- **Diferenciar:** Idea principal y ideas secundarias.

Clasificaciones

Bocetos

Síntesis

### Evaluar

### Crear

## NIVEL DE COMPRESIÓN CRÍTICA

- **Juzgar** el contenido de un texto.
- **Distinguir** un hecho de una opinión.
- **Captar** sentidos implícitos.
- **Juzgar** la actuación de los personajes.
- **Analizar** la intención del autor.
- **Emitir** juicio frente a un comportamiento.
- **Juzgar** la estructura de un texto.

Finalizar con un proceso creativo (Escríbele una carta a alguien de la historia, ¿Qué le recomendarías? ¿Qué le dirías al personaje principal?, diseña una portada)

Un plan lector cualquiera...