

Cuaderno de Reportero

Una rutina de pensamiento para separar los hechos de los sentimientos en el aula.



@tolobv



Bloomania.es



El reto: ¿Qué pasó realmente y qué sentimos al respecto?



A menudo, cuando debatimos un tema en clase, es fácil mezclar lo que sucedió realmente con lo que pensamos o sentimos sobre ello.



Esta rutina ayuda a los estudiantes a organizar sus ideas, diferenciar la información y evitar que las opiniones se tomen como hechos.



Justificación: ¿Por qué utilizar esta rutina?



Búsqueda de Justicia

Ayuda a considerar situaciones complejas donde la justicia pueda estar en juego.



Buen Discernimiento

Promueve la evaluación crítica y estructurada de la información.



Toma de Perspectiva

Permite esclarecer los distintos puntos de vista antes de emitir un juicio tentativo.



La metáfora: Adoptar la postura del reportero

Pedimos a los estudiantes que imaginen que son reporteros de un diario.

- Esta postura les ayuda a tomar distancia de su propia perspectiva inicial.
- Permite esclarecer los puntos de acuerdo y desacuerdo de una situación dada con mayor objetividad.



Paso 1: Identificar una situación, historia o dilema

El punto de partida es elegir un caso para la discusión en clase.



Un personaje
de un cuento.



Un acontecimiento
histórico.



Un problema real
en el recreo.

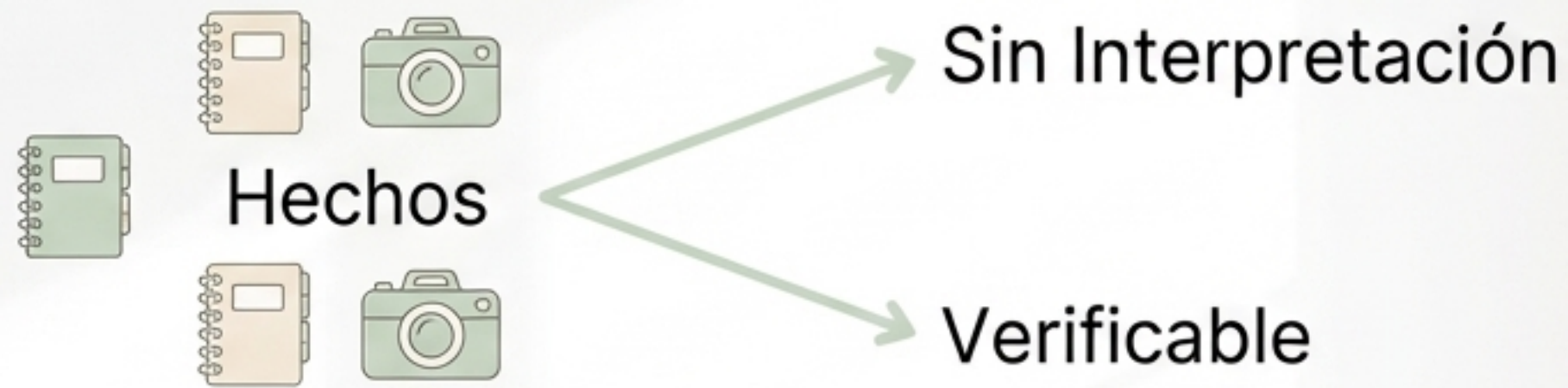


Un dilema moral
imaginario o real.



Paso 2: Distinguir los hechos y eventos

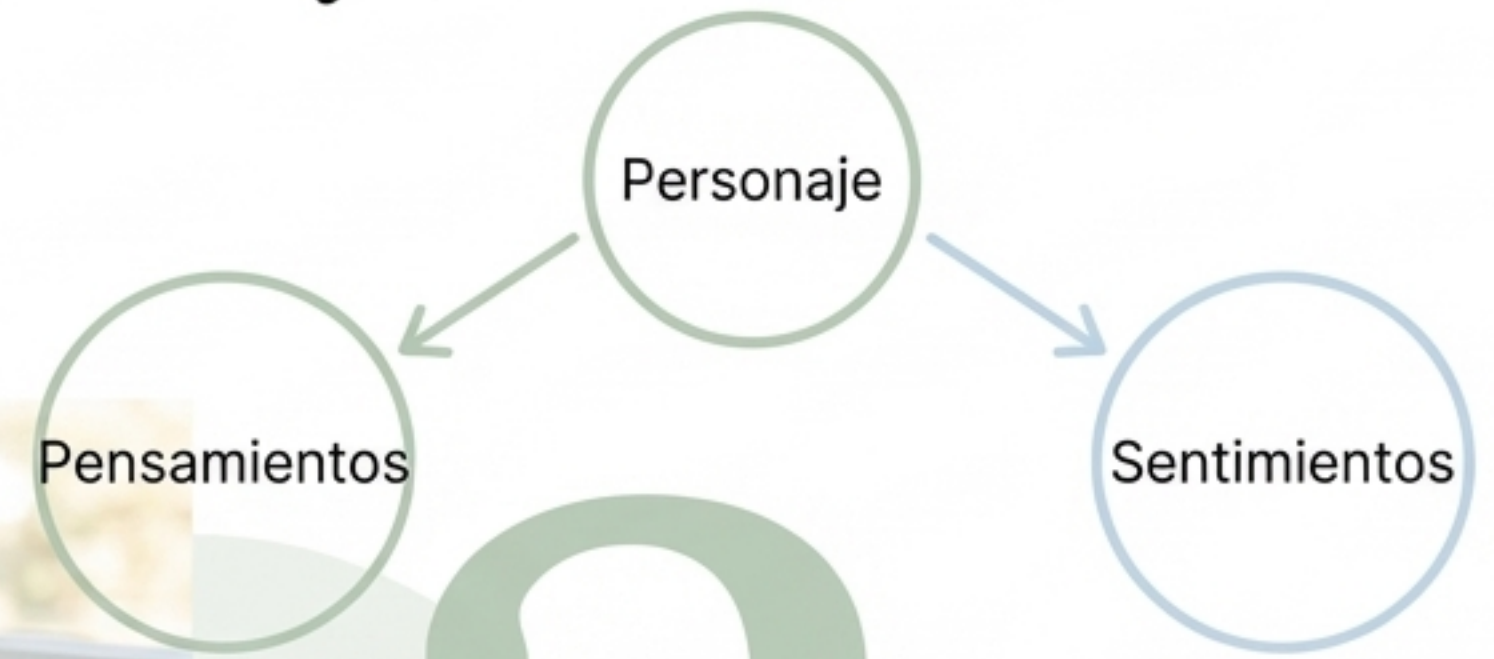
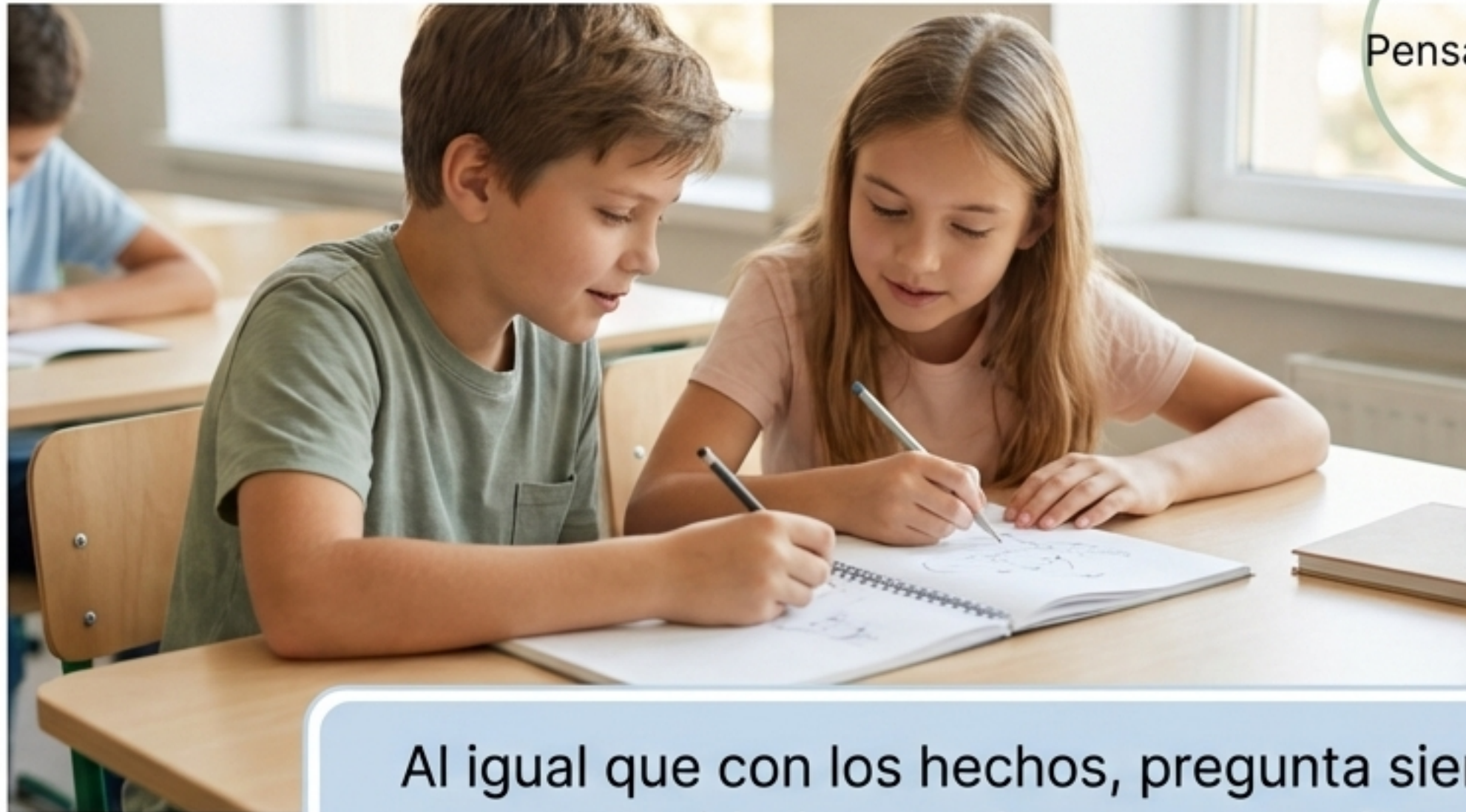
Los estudiantes deben señalar qué pasó exactamente, sin interpretaciones.



A medida que los estudiantes mencionan los hechos, pregúntales: ¿Son estos hechos claros o necesitamos buscar más información?

Paso 3: Identificar pensamientos y sentimientos

Pedimos a los estudiantes que mencionen el mundo interior de los participantes involucrados en la historia.



Al igual que con los hechos, pregunta siempre: ¿Sabemos esto con seguridad, o es algo que necesitamos investigar más?



Paso 4: Emitir un juicio informado

Después de desglosar toda la información y debatirla, es el momento de la resolución.

4



- Pide a los estudiantes que juzguen la situación basándose únicamente en la información disponible.
- ¿Cómo cambia la historia al separar los hechos de las emociones?
- ¿Qué hemos aprendido de esta situación?



Puntos Clave: ¿Cuándo es el momento ideal para utilizarla?

Esta rutina no es solo para el principio o el final de una lección. Es más útil utilizarla:



**En mitad de
una
investigación**

- Cuando la situación se está **volviendo confusa**.
- Cuando las **opiniones** se empiezan a **tomar como hechos**.
- Cuando hay **desacuerdos** o las cosas se **complican** en clase.
- Después de que **nueva información** se haya puesto sobre la mesa.



Áreas de Aplicación en el Aula



Ciencias Sociales

Para investigar y contrastar información sobre un tema.



Historia

Para separar los datos históricos de las opiniones sobre un evento.



Literatura

Después de leer un capítulo, para entender mejor a los personajes.



Tutoría y Ética

Para reflexionar sobre problemas cotidianos, videos o actuaciones.



Consejos Prácticos: Implementación paso a paso

¿Cómo llevamos esto a la práctica diaria?

1. Fase 1: Modelado

Mejor presentar la rutina a todos los estudiantes juntos la primera vez.

2. Fase 2: Trabajo Autónomo

Luego, pueden trabajar de forma independiente o en pequeños grupos.

3. Fase 3: La Hoja de Registro

Utiliza una hoja estructurada o cuaderno para que documenten sus hallazgos como verdaderos reporteros.



La Matriz del Reportero

Dibuja esta cuadrícula para organizar la información visualmente durante la actividad:

	Claro	Necesita Revisarse
Hechos y Eventos		
Pensamientos y Sentimientos		

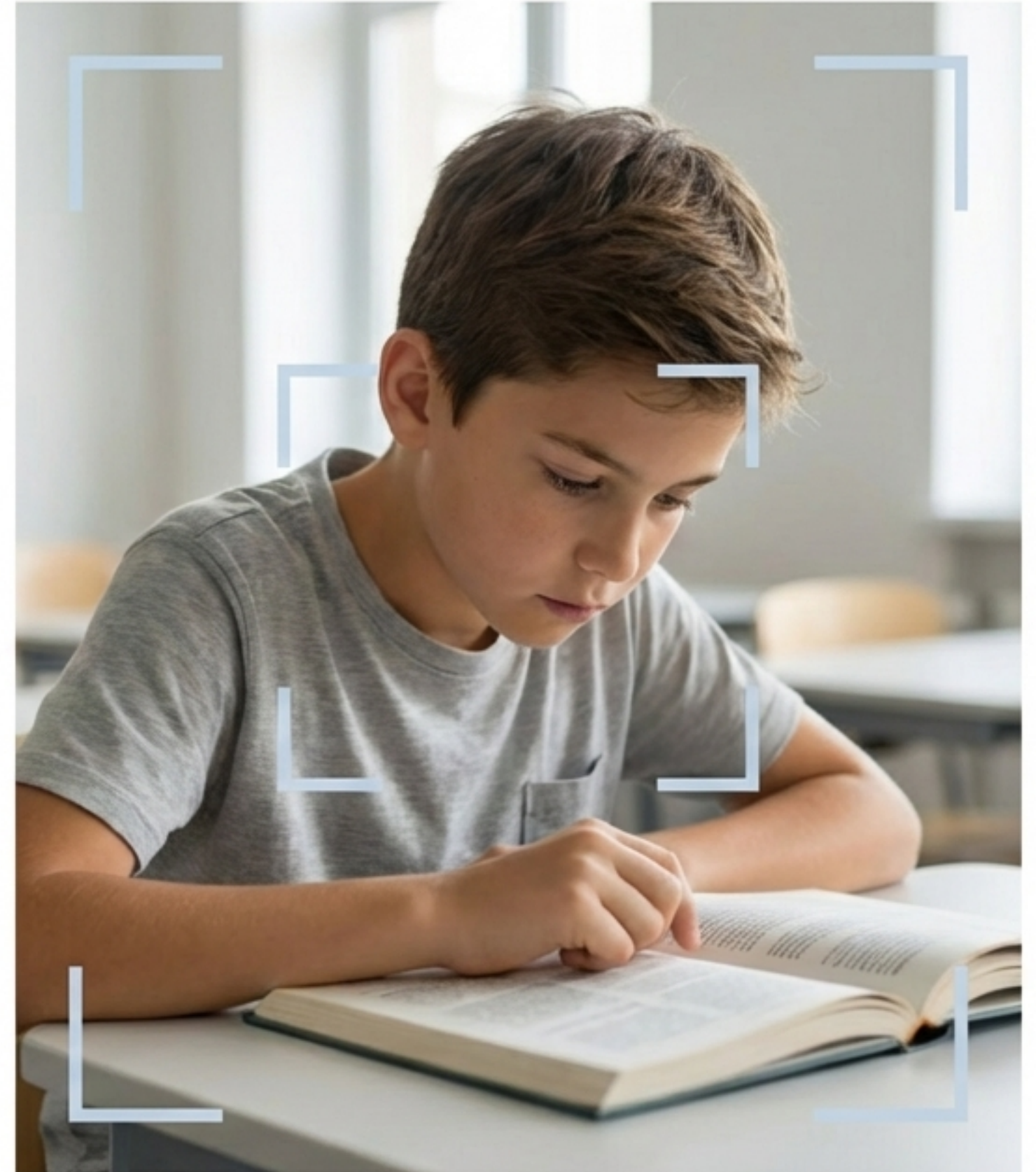


Regla de Oro: Enfoque en los Personajes

Un error común es que los estudiantes comiencen a hablar de sus propias emociones.

Asegúrese de que los estudiantes hablen de los personajes, no de sus propios pensamientos o sentimientos.

Mantener el foco en la historia o evento analizado es clave para que la postura de reportero funcione y genere distancia crítica.





Claridad emocional, no frialdad

Un recordatorio fundamental para el aula:

Separar hechos y emociones no significa que los sentimientos no sean importantes. Simplemente nos ayuda a pensar con más claridad.

Entender el impacto de las emociones en nuestra manera de ver el mundo es esencial para fomentar la empatía.





Formando Para Pensadores Críticos

Aplicar la rutina del Cuaderno de reportero transforma el aula.

Aplicar a la rutina el Cuaderno de reportero transformará el aula.

- ✓ Desarrolla un pensamiento más estructurado.
- ✓ Mejora la comunicación y la resolución de conflictos.
- ✓ Fomenta el buen discernimiento frente a la desinformación.

Una herramienta simple para ayudar a los niños y niñas a ver el mundo (y a sí mismos) con mayor claridad.

