

PROGRESIÓN DE LAS PROPIEDADES TEXTUALES EN PRIMARIA



CRITERIO	1.º CICLO (1.º–2.º)	2.º CICLO (3.º–4.º)	3.º CICLO (5.º–6.º)
COHERENCIA 	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene un tema sencillo en frases o un texto breve. Hay principio y final reconocibles. 	<ul style="list-style-type: none"> Texto con inicio, desarrollo y cierre. Párrafos diferenciados aunque breves. 	<ul style="list-style-type: none"> Idea central clara y sostenida. Estructura completa (introducción–desarrollo–cierre). Cada párrafo aporta al tema.
COHESIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> Usa conectores básicos como y, entonces, después. Referencias simples (él/ella, este/esa) sin confusión. 	<ul style="list-style-type: none"> Usa conectores frecuentes (porque, pero, aunque). Referencias claras y consistentes. Tiempos verbales estables en general. 	<ul style="list-style-type: none"> Conectores variados y pertinentes. Referencias internas claras (pronombres, sinónimos). Tiempos verbales consistentes y adecuados.
ADECUACIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> Distingue entre escribir para sí mismo y para otros (ej.: carta vs. cuento). Vocabulario muy cotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> Distingue géneros simples (cuento, descripción, nota). Registro bastante adecuado. Vocabulario suficiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Registro adaptado al género y destinatario (ej.: narración, exposición, carta formal). Vocabulario preciso y propósito comunicativo evidente.
ORTOGRAFÍA Y PUNTUACIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> Usa mayúscula inicial y punto final. Separa palabras. Pocos errores en palabras muy frecuentes. 	<ul style="list-style-type: none"> Controla tildes en palabras comunes. Usa comas y puntos con cierta corrección. Errores disminuyen, pero aparecen en palabras menos frecuentes. 	<ul style="list-style-type: none"> 0–4 errores/100 palabras. Control general de tildes, signos y mayúsculas. La puntuación guía la lectura y da claridad.



CHECKLIST DE PROPIEDADES TEXTUALES

PRIMER CICLO



CRITERIO	LOGRADO	EN PROCESO	NECESITA AYUDA
COHERENCIA 	<ul style="list-style-type: none"> El texto mantiene un tema sencillo y reconocible. Hay inicio y final claros. 	<ul style="list-style-type: none"> El texto trata un tema, pero se desvía o falta parte de la estructura. 	<ul style="list-style-type: none"> El texto no mantiene un tema claro o no tiene principio ni final.
COHESIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> Usa conectores básicos (y, entonces, después) y se entienden las relaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Usa pocos conectores o de manera repetitiva. Algunas frases quedan sueltas. 	<ul style="list-style-type: none"> No usa conectores. Las frases aparecen aisladas o sin relación.
ADECUACIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia entre escribir para sí mismo y para otros (ej.: cuento, carta). Vocabulario sencillo y pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> A veces mezcla registros o usa palabras poco precisas. 	<ul style="list-style-type: none"> El texto no se ajusta al género ni al destinatario. Vocabulario muy limitado.
ORTOGRAFÍA Y PUNTUACIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> Usa mayúscula inicial y punto final. Separa las palabras. Pocos errores en palabras frecuentes. 	<ul style="list-style-type: none"> A veces olvida mayúsculas, puntos o separación de palabras. Varias faltas en palabras comunes. 	<ul style="list-style-type: none"> No usa mayúsculas ni puntos. Muchas faltas en palabras muy frecuentes.



CHECKLIST DE PROPIEDADES TEXTUALES

SEGUNDO CICLO



CRITERIO	EXCELENTE	COMPETENTE	EN PROGRESO	INICIAL
COHERENCIA 	<ul style="list-style-type: none"> El texto mantiene con claridad un tema central. Presenta inicio, desarrollo y cierre diferenciados. 	<ul style="list-style-type: none"> El texto tiene un tema claro y estructura reconocible, aunque con alguna parte débil o repetitiva. 	<ul style="list-style-type: none"> El texto trata un tema, pero se desvía con frecuencia. La estructura aparece incompleta o desordenada. 	<ul style="list-style-type: none"> El texto no mantiene un tema claro ni una estructura reconocible.
COHESIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> Usa conectores frecuentes (porque, pero, aunque, entonces) de forma variada y adecuada. Referencias claras (él/ella, este/esa). 	<ul style="list-style-type: none"> Usa conectores correctos pero poco variados. Referencias internas generalmente claras. <ul style="list-style-type: none"> “María tiene un perro. Ella lo cuida todos los días.” → “Ella” y “lo” son referencias internas claras que evitan repetir “María” y “el perro”. 	<ul style="list-style-type: none"> Usa pocos conectores o de forma repetitiva. A veces hay frases desconectadas. 	<ul style="list-style-type: none"> Apenas usa conectores. Las frases aparecen aisladas o confusas.
ADECUACIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> Ajusta el registro al género (cuento, descripción, nota). Usa vocabulario suficiente y pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> El registro es bastante adecuado, aunque aparecen coloquialismos. El vocabulario cubre el propósito. 	<ul style="list-style-type: none"> El registro a veces no se ajusta al género o destinatario. Vocabulario limitado o impreciso. 	<ul style="list-style-type: none"> El texto no se ajusta al género ni al destinatario. Vocabulario muy pobre o fuera de contexto.
ORTOGRAFÍA Y PUNTUACIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> Usa mayúsculas y signos básicos de forma correcta. Controla tildes en palabras frecuentes. La puntuación ayuda a leer. 	<ul style="list-style-type: none"> Algún despiste en mayúsculas, tildes o signos. Generalmente, no afecta a la comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> Errores frecuentes en mayúsculas, tildes o puntuación que dificultan en parte la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> Muchos errores en mayúsculas, tildes y signos. La lectura se hace confusa.



CHECKLIST DE PROPIEDADES TEXTUALES

TERCER CICLO



CRITERIO	EXCELENTE	COMPETENTE	EN PROGRESO	INICIAL
COHERENCIA 	<ul style="list-style-type: none"> Idea central clara y sostenida. Estructura completa (introducción–desarrollo–cierre). Cada párrafo aporta al tema. 	<ul style="list-style-type: none"> Idea clara con estructura básicamente completa; algún párrafo menos enfocado. 	<ul style="list-style-type: none"> Tema algo difuso o con desviaciones; estructura parcial o con desorden puntual. 	<ul style="list-style-type: none"> Tema confuso; no se reconoce estructura ni propósito.
COHESIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> Usa conectores variados y pertinentes. Referencias internas claras (pronombres, sinónimos). Tiempos verbales consistentes. 	<ul style="list-style-type: none"> Conectores adecuados pero poco variados. Referencias generalmente claras. Tiempos verbales estables en general. 	<ul style="list-style-type: none"> Conectores escasos o repetitivos. Saltos o ambigüedades. Cambios verbales sin motivo. 	<ul style="list-style-type: none"> Ausencia de conectores. Frases sueltas. Referencias confusas o contradictorias.
ADECUACIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> Registro adaptado al género y destinatario (ej.: narración, exposición, carta formal). Vocabulario preciso y propósito comunicativo evidente. 	<ul style="list-style-type: none"> Registro adecuado con leves coloquialismos. Vocabulario suficiente para el propósito. 	<ul style="list-style-type: none"> Registro a veces inadecuado. Mezcla de géneros. Vocabulario impreciso. 	<ul style="list-style-type: none"> Registro inapropiado. No se reconoce género. Vocabulario muy pobre o fuera de contexto.
ORTOGRAFÍA Y PUNTUACIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> 0–1 errores/100 palabras. Puntuación clara. Mayúsculas correctas. 	<ul style="list-style-type: none"> 2–4 errores/100 palabras. Algún despiste en tildes o signos. 	<ul style="list-style-type: none"> 5–8 errores/100 palabras. Puntuación entorpece la lectura a ratos. 	<ul style="list-style-type: none"> Más de 8 errores/100 palabras. Tildes y signos casi siempre incorrectos o ausentes.

