

TALLER DE COMPRENSIÓN: ¡DESCODIFICA EL MENSAJE!

Comprender lo que escuchamos nos conecta con las ideas de los demás.



@tolobv



EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE COMPRENSIÓN ORAL: 6.º DE PRIMARIA

1. MARCO DE REFERENCIA: LOMLOE Y MCER

- Nivel MCER A2+/B1.1: El alumnado debe procesar e interpretar mensajes orales continuados, identificando la idea principal, extrayendo datos concretos y deduciendo intenciones del emisor sin apoyo visual directo.
- Procesos de escucha (PIRLS/LOMLOE):
 - Comprensión literal (30 %): Extracción de datos concretos del audio.
 - Comprensión inferencial (50 %): Integración de información, relación causa-efecto e interpretación del tono/intención.
 - Juicio crítico y reflexión (20 %): Valoración del contenido expresado y aplicación a la propia experiencia.

2. INDICACIONES PARA LA APLICACIÓN DEL AUDIO

- Primera escucha: Reproducir el audio completo sin pausas para captar la idea global.
- Trabajo con el glosario: Revisar las 10 palabras de la página 2 antes de la segunda escucha.
- Segunda escucha: Reproducir el audio guiado para permitir al alumnado tomar notas o completar las preguntas.

MI PREPARACIÓN AUDITIVA: EL PODER DEL VOCABULARIO

¿Por qué leemos este glosario antes de escuchar? Para preparar nuestro cerebro y asegurarnos de que la memoria de trabajo no se bloquee al oír palabras complejas durante la locución.

Glosario (orden alfabético)

1. **Adaptación:** Proceso por el cual el cuerpo o la mente se acostumbra a un nuevo entorno o situación.
2. **Atmósfera:** Capa de gases que rodea la Tierra y que nos protege del espacio exterior.
3. **Cápsula:** Nave o compartimento espacial pequeño diseñado para transportar astronautas o equipos.
4. **Cotidiano/a:** Que ocurre o se hace todos los días de manera habitual.
5. **Gravedad:** Fuerza invisible que atrae los objetos y las personas hacia el centro de la Tierra.
6. **Incapacidad:** Falta de posibilidad o dificultad para realizar una acción determinada.
7. **Ingravedez:** Estado en el que el cuerpo no siente la fuerza de la gravedad y flota libremente.
8. **Misión:** Tarea o trabajo especial que se le encarga a un grupo de personas, como los científicos.
9. **Músculo:** Órgano del cuerpo formado por fibras que se contraen para producir movimiento.
10. **Órbita:** Trayectoria curva que sigue un objeto en el espacio alrededor de un planeta o estrella.

¿Qué palabra del glosario creías conocer, pero has descubierto que tenía un significado diferente en el texto?

Elige una palabra que no solías utilizar en tus redacciones y escribe una oración inventada usándola correctamente.

PRUEBA INICIAL DE COMPRENSIÓN ORAL

Lee atentamente el siguiente texto antes de responder a las preguntas.



INSTRUCCIONES DE ESCUCHA. Vas a escuchar el diario de a bordo de la astronauta Sara en la Estación Espacial Internacional. Lee atentamente las preguntas antes de escuchar la locución por segunda vez para identificar las ideas clave.

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN LITERAL

¿Qué es? Es tu capacidad de rastreador/a. Consiste en encontrar los datos concretos que están escritos de forma explícita en el texto.

¿Para qué sirve? Es el primer paso para no perderte: te asegura que tienes bien claros los hechos, los lugares, las fechas y los personajes antes de sacar conclusiones.

Marca únicamente la opción correcta en cada pregunta:

1. ¿A qué distancia de la Tierra se encuentra ubicada la Estación Espacial Internacional según Sara?

☐ a) A 100 kilómetros.

☐ b) A 400 kilómetros.

☐ c) A 1.000 kilómetros.

2. ¿Cuánto tiempo diario de entrenamiento debe realizar la astronauta de manera obligatoria?

☐ a) Media hora.

☐ b) Una hora.

☐ c) Dos horas.

3. ¿Cómo logran dormir los astronautas dentro de la cápsula para evitar flotar mientras descansan?

☐ a) Atándose dentro de un saco de dormir sujeto a la pared.

☐ b) Ajustándose con un cinturón a una litera especial.

☐ c) Flotando libremente dentro de un compartimento acolchado.

BLOQUE 2: COMPRENSIÓN INFERENCIAL

¿Qué es? Es tu capacidad de detective. Consiste en conectar las pistas que da el autor para descubrir información que no está escrita directamente.

¿Para qué sirve? Te permite leer entre líneas, entender las intenciones de los personajes y comprender el verdadero sentido de la historia.

Responde con tus propias palabras, justificando tus respuestas:

1. En la locución, Sara explica que para beber agua debe «atrapar pequeñas burbujas flotantes con una pajita». ¿Por qué es imposible utilizar un vaso común en la Estación Espacial? Explica qué les ocurre a los líquidos en ausencia de gravedad.

2. Si los astronautas decidieran no realizar el ejercicio diario obligatorio en la cinta, ¿qué consecuencia sufriría su cuerpo cuando la misión termine y regresen a la Tierra? Justifica tu respuesta según lo escuchado.

BLOQUE 3: JUICIO CRÍTICO Y REFLEXIÓN.

¿Qué es? Es tu capacidad de pensador/a independiente. Consiste en dar tu opinión fundada sobre lo que has leído y conectarlo con tu propia vida o el mundo.

¿Para qué sirve? Es el nivel más profundo de la lectura: demuestra que no solo has entendido la historia, sino que eres capaz de juzgarla, aprender de ella y aportar tus propias ideas.

Responde argumentando tu punto de vista:

1. Vivir en el espacio exige un periodo de adaptación exigente y renunciar a comodidades cotidianas de la Tierra. Si te ofrecieran participar en una misión espacial de seis meses, ¿aceptarías la propuesta? Argumenta tu decisión exponiendo al menos una ventaja y un inconveniente real.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

GUÍA DE CORRECCIÓN PARA EL PROFESORADO (10 PUNTOS)

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN LITERAL (3 PUNTOS / 30 %).

Criterio: 1 punto por cada respuesta exacta.

- Pregunta 1: b) A 400 kilómetros. (1 pts.)
- Pregunta 2: c) Dos horas. (1 pts.)
- Pregunta 3: a) Atándose dentro de un saco de dormir sujeto a la pared. (1 pts.)

BLOQUE 2: COMPRENSIÓN INFERENCIAL (5 PUNTOS / 50 %).

- Pregunta 4: La física de los líquidos en ingravidez (2,5 puntos)
 - Excelente (2,5 pts.): Deduce correctamente que, al no actuar la gravedad, los líquidos no se mantienen retenidos en el fondo del recipiente y flotan, dispersándose en esferas o burbujas por la cápsula.
 - Aceptable (1,25 pts.): Señala que el agua se sale del vaso o flota por la falta de gravedad, pero no explica el comportamiento del líquido en forma de burbujas.
 - Insuficiente (0 pts.): Respuesta incorrecta, confusa o inconclusa.
- Pregunta 5: El impacto del espacio en la masa muscular y ósea (2,5 puntos)
 - Excelente (2,5 pts.): Explica que la falta de gravedad reduce el esfuerzo físico diario, provocando la pérdida acelerada de masa muscular y ósea, por lo que al volver a la atracción terrestre no podrían sostenerse o sufrirían lesiones.
 - Aceptable (1,25 pts.): Indica que se quedarían muy débiles o no podrían caminar al regresar, pero sin conectar explícitamente el debilitamiento con el reencuentro con la gravedad terrestre.
 - Insuficiente (0 pts.): Justificación incoherente o copia literal sin procesamiento.

BLOQUE 3: JUICIO CRÍTICO Y REFLEXIÓN (2 PUNTOS / 20 %).

- Pregunta 6: Argumentación sobre la experiencia espacial (2 puntos)
 - Excelente (2 pts.): Adopta una posición clara (sí/no) y construye una argumentación madura donde equilibra un aspecto positivo (descubrimiento científico, ver la atmósfera, flotar) con un reto real (distancia familiar, incomodidad para dormir, confinamiento).
 - Aceptable (1 pts.): Toma una postura, pero solo aporta un argumento vago, incompleto o únicamente menciona una ventaja sin el inconveniente pedido.
 - Insuficiente (0 pts.): Respuesta sin justificación o mera opinión infundada.

TALLER DE COMPREENSIÓ: DESCODIFICA EL MISSATGE!

Comprendre allò que escoltem ens connecta amb les idees dels altres.



@tolobv



AVALUACIÓ DIAGNÒSTICA DE COMPREENSIÓ ORAL: 6è DE PRIMÀRIA

1. MARC DE REFERÈNCIA: LOMLOE I MCER

- **Nivell MCER A2+/B1.1:** L'alumnat ha de processar i interpretar missatges orals continuats, identificant-ne la idea principal, extraient dades concretes i deduint intencions de l'emissor sense suport visual directe.
- **Processos d'escolta (PIRLS/LOMLOE):**
 - **Comprensió literal (30%):** Extracció de dades concretes de l'àudio.
 - **Comprensió inferencial (50%):** integració d'informació, relació causa-efecte i interpretació del to/intenció.
 - **Judici crític i reflexió (20%):** Valoració del contingut expressat i aplicació a la pròpia experiència.

2. INDICACIONS PER A L'APLICACIÓ DE L'ÀUDIO

- **Primera escolta:** Reproduir l'àudio complet sense pauses per copsar la idea global.
- **Treball amb el glossari:** Revisar les 10 paraules de la pàgina 2 abans de la segona escolta.
- **Segona escolta:** Reproduir l'àudio guiat per permetre que els alumnes prenguin notes o completin les preguntes.

LA MEVA PREPARACIÓ AUDITIVA: EL PODER DEL VOCABULARI.

Per què llegim aquest glossari abans de sentir? Per preparar el nostre cervell i assegurar-nos que la memòria de treball no es bloquegi en sentir paraules complexes durant la locució.

Glossari (ordre alfabètic)

1. **Biodiversitat:** Varietat d'espècies de plantes i animals que viuen en un entorn determinat.
2. **Conservació:** Protecció i cura de la natura i els seus recursos perquè no es destrueixin.
3. **Ecosistema:** Comunitat d'éssers vius que interactuen entre ells i amb el medi on viuen.
4. **Hàbitat:** Lloc natural on viu i es desenvolupa una espècie animal o vegetal.
5. **Impacte:** Efecte o conseqüència fort que produeix una acció humana sobre el medi ambient.
6. **Litoral:** Zona de transició entre la terra ferma i la mar; la costa.
7. **Organisme:** Qualsevol ésser viu, com ara un animal, una planta o un bacteri.
8. **Oxigen:** Gas indispensable per a la respiració de la majoria d'éssers vius.
9. **Praderia:** Extensió de plantes submarines que cobreixen el fons marí.
10. **Submarí/ina:** Que es troba o es fa per sota de la superfície de la mar.

PROVA INICIAL DE COMPRENSIÓ ORAL

Llegeix atentament el text següent abans de respondre a les preguntes.



INSTRUCCIONS D'ESCOLTA. Escoltaràs el diari de camp de l'Aina sobre el fons marí.

Llegeix les preguntes atentament abans de la segona escolta per identificar la informació clau.

BLOC 1: COMPRENSIÓ LITERAL

Què és? És la teva capacitat de rastrejador/a. Consisteix a trobar les dades concretes que estan escrites de forma explícita al text.

Per a què serveix? És el primer pas per no perdre't: t'assegura que tens ben clars els fets, els llocs, les dates i els personatges abans de treure'n conclusions.

Marca únicament l'opció correcta a cada pregunta:

1. Amb quin element confon molta gent la Posidònia oceànica segons l'Aina?

- ☐ a) Amb un tipus de coral vermell.
- ☐ b) Amb una simple alga marina.
- ☐ c) Amb una roca del fons marí.

2. Quina funció principal té la Posidònia per a l'aigua de la nostra costa?

- ☐ a) Produeix oxigen i la manté neta i transparent.
- ☐ b) Escalfa l'aigua durant els mesos d'hivern.
- ☐ c) Informa els vaixells de la fondària del mar.

3. Quines dues amenaces humanes s'esmenten com a causa de l'impacte en el fons marí?

- ☐ a) La pesca excessiva i el soroll dels motors.
- ☐ b) La contaminació i les àncores dels vaixells.
- ☐ c) El plàstic de les platges i els nadadors.

BLOC 2: COMPRENSIÓ INFERENCIAL

Què és? És la teva capacitat de detectiu. Consisteix a connectar les pistes que l'autor dona per descobrir informació que no està escrita directament.

Per a què serveix? Et permet llegir entre línies, entendre les intencions dels personatges i comprendre el veritable sentit de la història.

Respon amb les teves pròpies paraules, justificant les respostes:

1. A l'àudio s'afirma que la praderia de Posidònia «protegeix la biodiversitat». Explica per què és tan important aquesta planta per als animals marins petits.

2. Si les praderies de Posidònia desapareguessin de la costa balear, quines conseqüències directes tindria per a la qualitat de l'aigua i l'estat de les platges? Justifica-ho segons l'àudio.

BLOC 3: JUDICI CRÍTIC I REFLEXIÓ.

Què és? És la teva capacitat de pensador/a independent. Consisteix a donar la teva opinió fundada sobre allò que has llegit i connectar-ho amb la teva pròpia vida o el món.

Per a què serveix? És el nivell més profund de la lectura: demostra que no només has entès la història, sinó que ets capaç de jutjar-la, aprendre'n i aportar les teves pròpies idees.

Respon argumentant el teu punt de vista:

1. L'Aina conclou dient que «la conservació depèn dels nostres gestos diaris». Proposa dues accions concretes que podem fer com a estudiants quan anem a la platja per evitar perjudicar l'entorn marí.

This image shows a single page of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

GUIA DE CORRECCIÓ PER AL PROFESSORAT (10 PUNTS)

BLOC 1: COMPRENSIÓ LITERAL (3 PUNTS / 30%).

Criteri: 1 punt per cada resposta exacta.

- Pregunta 1: b) A 400 quilòmetres. (1 pts.)
- Pregunta 2: c) Dues hores. (1 pts.)
- Pregunta 3: a) Lligant-se dins un sac de dormir subjecte a la paret. (1 pts.)

BLOC 2: COMPRENSIÓ INFERENCIAL (5 PUNTS / 50%).

- Pregunta 4: La física dels líquids en ingravidesa (2,5 punts)
 - Excel·lent (2,5 pts.): Dedueix correctament que, en no actuar la gravetat, els líquids no es mantenen retinguts al fons del recipient i suren, dispersant-se en esferes o bombolles per la càpsula.
 - Acceptable (1,25 pts.): Assenyala que l'aigua surt del got o flota per la manca de gravetat, però no explica el comportament del líquid en forma de bombolles.
 - Insuficient (0 pts.): Resposta incorrecta, confusa o inconclusa.
- Pregunta 5: L'impacte de l'espai a la massa muscular i òssia (2,5 punts)
 - Excel·lent (2,5 pts.): Explica que la manca de gravetat redueix l'esforç físic diari, provocant la pèrdua accelerada de massa muscular i òssia, per la qual cosa en tornar a l'atracció terrestre no es podrien sostenir o patirien lesions.
 - Acceptable (1,25 pts.): Indica que es quedarien molt febles o no podrien caminar en tornar, però sense connectar explícitament l'afebliment amb el retrobament amb la gravetat terrestre.
 - Insuficient (0 pts.): Justificació incoherent o còpia literal sense processament.

BLOC 3: JUDICI CRÍTIC I REFLEXIÓ (2 PUNTS / 20%).

- Pregunta 6: Argumentació sobre l'experiència espacial (2 punts)
 - Excel·lent (2 pts.): Adopta una posició clara (sí/no) i construeix una argumentació madura on equilibra un aspecte positiu (descobriments científics, veure l'atmosfera, surar) amb un repte real (distància familiar, incomoditat per dormir, confinament).
 - Acceptable (1 pts.): Pren una postura, però només aporta un argument gandul, incomplet o únicament esmenta un avantatge sense l'inconvenient demanat.
 - Insuficient (0 pts.): Resposta sense justificació o mera opinió infundada.